

SCRIPT	IMAGE	DESIGN	ANIMAITION
<p>A VERDADEIRA ENTREGA</p> <p>"Se você quer ser perfeito, vá, venda os seus bens, dê o dinheiro aos pobres e você terá um tesouro nos céus; depois, venha e siga-me" (Mateus 19:21, NAA). Essa foi a resposta de Cristo ao jovem rico que queria saber o que deveria fazer para ganhar a vida eterna.</p> <p>Agora, o que Jesus queria do jovem? Ele queria tudo.</p> <p>É interessante notar que, quando o jovem "retirou-se triste, porque era dono de muitas propriedades" (Mateus 19:22), Jesus não correu atrás dele, dizendo: "Ei, volte! Calma, eu estava falando em parábolas. Você deve apenas trazer seus dízimos e ofertas, e está tudo bem".</p> <p>Não! O dinheiro havia se tornado um deus na vida daquele jovem, e somente uma rendição completa seria aceitável.</p>	<p>[Image: A serene church interior with sunlight streaming through stained glass windows.]</p>	<p>[Standard opening design and animation.]</p> <p>[A close-up of a Bible open to Matthew 19:21]</p> <p>[Jesus running to reach out and talk to the young man]</p> <p>[Young man Idolizing money and riches and reflecting]</p>	<p>[</p> <p>Animation: Lettering]</p>
<p>Se lermos a Bíblia com honestidade, concluiremos que Deus quer tudo.</p> <p>Um dia, enquanto uma mãe de cinco filhos ouvia um sermão, ela decidiu dar tudo o que tinha como sacrifício pela causa de Deus.</p> <p>Ao voltar para casa, ela procurou entre seus pertences algo que pudesse doar, mas descobriu que, em sua extrema pobreza, não podia se desfazer de nada útil ou valioso.</p> <p>De repente, sua atenção foi atraída para seus preciosos cinco filhos - três meninas e dois meninos. Ela foi para o quarto e orou: "Senhor, não tenho riquezas materiais que possam ser usadas para a Sua causa, mas tenho cinco filhos. Neste momento, eu os dedico à missão. Use-os como missionários". Alguns anos depois, todos os seus filhos estavam servindo à causa de Deus como missionários.</p>	<p>[Image illustrating bible reading and God's desire for us to surrender everything]</p>	<p>[Design of a mother listening to a sermon. And seeking for belonging in her humble and small house]</p> <p>[Design: Mother praying and embracing her five children, symbolizing her dedication.]</p> <p>[Image: The five children, now grown, working as missionaries in different parts of the world.]</p>	

SCRIPT	IMAGE	DESIGN	ANIMAITON
<p>Ellen White nos ajuda a entender esse conceito ao dizer que:</p> <p>"No momento do êxito, quando as redes estavam cheias de peixe, e mais fortes eram os impulsos da vida que levavam antes, Jesus pediu aos discípulos junto ao mar que abandonassem tudo pela obra do evangelho."</p> <p>"Assim cada pessoa é provada para se determinar a que se apegam mais: os bens terrestres ou a comunhão com Cristo" (<i>O Desejado de Todas as Nações</i>, p. 210).</p>		<p>[Design: The disciples leaving their fishing nets to follow Jesus.]</p> <p>[Image: An image of a person torn between temporal desires and fellowship with Christ.]</p>	[Animation: Lettering]
<p>Isso é verdade. Deus espera que entreguemos tudo. Nossos dízimos e ofertas de pacto são apenas um símbolo, um lembrete e uma expressão dessa dedicação total a Ele. Ao devolvê-los agora, que possamos colocar nossos desejos em último lugar e primeiro Deus.</p>		<p>[Design of the concept of complete and true surrender]</p> <p>[Standard ending design and animation.]</p>	